



Jean-Claude Gautré devant sa maquette qui lui a demandé 20 000 heures de travail réparties sur une quinzaine d'années.

Modélisme. A Anglet, un réseau miniature d'exception

Jean-Claude Gautré a créé à Anglet une immense maquette extraordinairement vivante, avec des dizaines de trains, de véhicules routiers et de personnages. Le tout dans un cadre naturel où jaillissent des sources et éclatent des orages.

A Anglet, près de Bayonne, un garage abrite un spectacle vivant et féérique sous la forme d'une importante maquette, œuvre de Jean-Claude Gautré. « J'avais 7 ans lorsque mes parents m'ont offert mon premier train pour Noël. Ce cadeau a déclenché chez moi une passion qui ne s'est jamais démentie. J'ai déjà construit six maquettes mais aucune de cette importance. »

Réalisée au 1/87, celle-ci lui a demandé plus de 20 000 heures de travail, étalées sur quinze années. « Le petit train de la Heste » – du nom de la rue où il demeure – mérite une visite. Sur trois niveaux, 30 convois, du TGV au train de travaux, circulent simultanément sur 200 mètres de voies et sous 150 caténaires, s'arrêtent dans quatre gares, rejoignent un dépôt, empruntent 77 aiguillages automatisés. Ces trains évoluent au cœur de paysages différents où 1 500 personnages sont les acteurs

de multiples scènes de la vie quotidienne.

Spectacle insolite, des véhicules routiers circulent eux aussi (grâce à un ingénieux système combinant aimants et cordes de piano), s'arrêtent aux feux rouges et aux passages à niveau. Sources et gaves coulent, des lacs se remplissent, des bateaux s'animent. Le brouillard envahit la montagne alors

qu'un téléphérique transporte des skieurs, de la fumée s'échappe des cheminées d'usine mais aussi des locomotives à vapeur, la nuit descend, la ville s'illumine, un orage éclate. Pendant ce temps, des cheminots s'activent sur les quais, les voies, au centre de maintenance. Les bruitages ne sont pas oubliés. Réalisme et minutie sont au rendez-vous. L'envers du décor, ce



Minutie et réalisme se conjuguent pour rendre le réseau plus vrai que nature.

La maquette revit en DVD

« Le petit train de la Heste » revit depuis peu dans un film d'une heure projeté dans une salle de cinéma d'Anglet. Pour le réaliser, Jean-Claude Gautré a fait appel à des professionnels et des sponsors mais il est l'auteur du scénario. Car il y a bien une intrigue (ferroviaire) qui, alternant avec la visite des installations du réseau, tient en haleine jusqu'au dénouement. Des mini caméras – dont l'une placée à l'intérieur d'une locomotive – permettent de découvrir la maquette dans ses moindres détails. On en oublie que l'on se trouve dans un monde miniaturisé. F.-X. P. DVD en vente sur www.petit-train-hestes.com

sont 200 km de câbles, plusieurs réservoirs d'eau, des trappes...

« J'ai fait cela pour mon plaisir. En dehors de la famille et de quelques amis, personne n'était au courant. Mais le bouche à oreille a fonctionné. Mes collègues sont surpris. Maintenant je souhaite pérenniser ce travail. L'hiver, il m'arrive de laisser tourner les trains une heure durant pour les observer. C'est plus qu'une satisfaction, c'est la concrétisation d'un rêve d'enfant. » Alors, chaque matin, entre 5h et 8h, avant de se rendre au travail, Jean-Claude, directeur de magasin, s'installe devant ses dizaines de pupitres. « Il y a toujours quelque chose à faire. L'évolution est permanente. Une piste de karting et une fête foraine vont prendre place à côté du stade de foot installé pour mon fils ». Le petit train de la Heste est en passe de devenir une œuvre majeure dans l'histoire du modélisme. Son créateur n'a pourtant pas l'intention de s'arrêter en si bon chemin. « Je souhaite louer un local et créer un réseau avec des jeunes pour les initier aux joies du modélisme. » Sans oublier un autre projet qui lui tient à cœur : réaliser une reproduction de la monumentale gare de Bordeaux-Saint-Jean.

François-Xavier POINT